



辽宁老干部大学

LIAONING LAOGANBU DAXUE



2025年招生简章

【学校简介】

辽宁老干部大学成立于1984年12月。建校40年来，在省委、省政府的关心支持下，在省委老干部局的坚强领导下，学校始终贯彻“增长知识、丰富生活、陶冶情操、促进健康、服务社会”的办学宗旨，秉持“崇德 尚学 敬爱乐为，”的校训，针对老年群体的特点和个性化要求，不断提高教学质量、提升服务水平，现已发展成为省内老年教育的排头兵，2017年，被评为“全国示范老年大学”。

学校师资力量雄厚。与驻沈高等院校及文艺院团建立长期联系，加强我校的教师储备和师资队伍建设。目前，在我校任教的教师中，具有副高级以上职称的占36%，具有中级以上职称占52%，任职年限超过20年的占3%，超过10年的占24%，超过5年的占48%。

学校地理位置优越，硬件设施完善。在沈阳有北陵、三好两个校区招生，在大连设有分校。学校拥有千人剧场，能满足学员日常演出及排练需要。宽敞明亮的舞蹈教室和健身广场，整齐划一的书画摄影展厅，功能完善的语音教室和计算机教室，设备先进的摄影棚和录音棚，装备现代教学设备的声乐教室、书画教室和多功能教室及数码钢琴、古筝、民乐等教室，能够满足学员多层次、多门类、多学科的就学需求。学校文化气息浓厚，第二课堂内容丰富。开展经常性的教学和学员活动。校园文化大讲堂，聘请校外专家学者，为学员举办专题知识讲座；合唱比赛、舞蹈比赛、朗诵比赛、书法绘画摄影展等，活动不断，形式新颖，精彩纷呈，为学员搭建起展示良好精神风貌的平台；发挥学员党组织、学生会、志愿者服务队的作用，积极开展为党和人民事业增添正能量活动和丰富多彩的校园文化活动，展示新时代老同志的良好形象。

融洽的师生关系，浓厚的人文关爱，舒心的学习生活，健康向上的老年群体，使辽宁老干部大学在新时代砥砺奋进，奋发有为。未来，学校将继续坚持政治立校、规范办校、质量兴校、管理强校，努力打造老干部精神文化家园，把积极老龄观、健康老龄化理念融入学校教学管理全过程，在辽宁老工业基地全面振兴中再立新功。



目 录

辽宁老干部大学2025年招生简章·····	1
北陵校区升级班招生计划·····	6
北陵校区新班招生计划·····	10
三好校区升级班招生计划·····	17
三好校区新班招生计划·····	21
部分新课程简介·····	28

辽宁老干部大学 2025 年招生简章

辽宁老干部大学 2025 年开设声乐、器乐、书法、绘画、健身、综合等教学系。新增设茶文化、京剧、电吹管、瑜伽、航拍、视频制作、手机应用等课程，共 206 个教学班，其中升级班 73 个，新班 133 个。分北陵、三好两个校区组织教学。

一、招生对象

凡属省直机关、省直事业单位、省属企业、省属高校、中直单位、部队，年龄在 60 周岁（女 55 周岁）以上，身心健康、行动自如、能坚持正常学习且遵守学校规章制度的离、退休干部均可报名。（三好校区不限身份）

二、资格认证

1. 初次入学报名前须进行资格认证，凭**本人离退休证**和**二代身份证**进行现场认定并录入数据库。通过资格认证的老同志方可在我校选班报名。（已通过资格认证的老同志无需重复认证）

2. 资格认证时间为 2025 年 2 月 10 日-2 月 14 日上午 9:00-下午 3:30。地点在学校北陵校区四楼 405 教室、三好校区 2 号楼一楼 2104 室均可。

3. 资格认证时，请认真填写核对个人信息（带*为必填项）。使用他人身份报名或上课的，一经发现，取消学籍和今后的报名资格。

三、报名缴费

1. 我校继续实行网络报名缴费。报名缴费前请根据自身的实际情况慎重选择所报课程，缴费成功后一律不能办理退费、转班、更名和休学。
2. 升级班学员原班升级，须按时缴费，逾期不缴费视为自动放弃该班学籍。空余名额将用于招收插班学员。
3. 带★号的班级是非零基础的新班，报名学员必须具有一定的相关专业知识，具体要求详见招生计划表。
4. 带※的班级仅面向省直厅局级以上离、退休干部招生，资格认证期间须携带本人离退休证（或其他能证明本人身份的材料）现场报名缴费。
5. 年龄超过 80 周岁的学员，不建议报名学习；年龄在 75 周岁以上（含 75 周岁）的学员，不建议报器乐、武术类班级；年龄在 70 周岁以上（含 70 周岁）的学员不建议报舞蹈类专业。以上超龄学员，如有学习需求，需在报名时填写《超龄学员告知书》，方可报名学习。
6. 学费标准详见 2025 年招生计划表学费栏。根据财政厅规定，不出具财政厅印制的正式收费收据，可为有需要的学员提供交费回执。
7. 学员缴费成功后即完成报名。我校将以手机短信的方式回复缴费成功信息，请新老学员务必正确填写真实有效的手机号码，否则将无法接收我校信息。

8. 未达到基本开班人数的班级不予开班。学校将视实际情况进行调整，已报名学员请服从学校安排。

9. 招生计划、课程表等信息，可在学校微信公众号“辽宁老干部大学”进行查询。

10. 报名缴费时间

时间	类别	重要提示
2月10-14日 9:00—15:30	①资格认证②带※的班级（厅局级）现场报名缴费	①须携带本人身份证和退休证原件 ②资格认证地点：北陵校区405教室、三好校区2号楼一楼2104
2月17日 9:00—15:30	①离休干部报名缴费 ②升级班网络缴费	①升级班学员直接缴费。 ②新班、插班学员，通过资格认证后，可在网上进行选班，并在系统提示的时间内完成缴费。 ③逾期未缴费视为自动放弃，系统将自动删除其报名信息，报名无效。
2月18日 9:00—15:30	新班网络报名缴费	
2月19日 9:00—15:30	插班网络报名缴费 (开放所有班级的剩余名额)	
2月20日 9:00—15:30	插班网络报名缴费 (三好校区面向所有招生对象 开放所有班级的剩余名额)	

报名地点：三好校区2号楼一楼2104

【北陵校区不设置现场报名地点】。

四、网络报名方式及步骤

方式 步骤	计算机	手机
第一步：登陆	网址“ www.lnlgbdx.cn ”	微信公众号 “辽宁老干部大学”
第二步：报名	点击“报名入口”， 按提示完成报名	点击右下角“招生报名”， 按提示完成报名
第三步：缴费	按提示选择“微信支付”完成缴费	

五、其他事项

1. 上学期开学时间：2025 年 3 月 10 日（星期一）起陆续开课，请学员按规定时间到校上课。
2. 下学期开学时间：2025 年 9 月 1 日（星期一）起陆续开课，请学员按规定时间到校上课。
3. 北陵校区 410 教室（文体广场）上课的班级下学期提前一周上课（2025 年 8 月 25 日开学）。
4. 2025 年开学典礼时间：3 月 7 日（星期五）上午 9:00—11:00。

地点：南风大剧院。

5. 关于停车相关事宜。

北陵校区：南风停车场为第三方管理，停车费为 5 元/小时。我校学员可享受上课日 5 元/次的停车优惠（08:00—17:00 之间）。有停车需求的学员，可持本人身份证和本人驾驶证以及车辆行驶证于开学前至南风停车管理处（监控室）办理学员优惠停车，过期不予办理。

三好校区：因场地限制，不能提供学员停车。

6. 地址及电话：

北陵校区：皇姑区泰山路 18 号，86809300（教务部）

三好校区：和平区三好街 2 号，23936949，23930599（教务部）

7. 更多信息请关注学校微信公众号。



2025 年北陵校区升级班招生计划

音乐系

班级代码	班级名称	任课教师	授课内容	招生人数	上课时间	上课教室	学时	学制	学费/年(元)
23101	23 级声乐一班	田钰菲	专业的发声技巧 演唱技能的训练	原班	周一上午 09:00-11:00	401	50	3 年	350
23102	23 级声乐二班	杨丽华		原班	周二上午 09:00-11:00	401	50	3 年	350
24101	24 级声乐一班	任秀丽	巩固正确的唱歌方法 学会处理声乐作品的的能力	原班	周三上午 09:00-11:00	401	50	3 年	350
24102	24 级声乐二班	刘艳春		原班	周三下午 14:00-16:00	401	50	3 年	350
24103	24 级声乐提高一班	刘艳春	提高音色表现技巧 综合艺术实践能力	原班	周五上午 09:00-11:00	401	50	2 年	350
24104	24 级声乐提高二班	王鲁燕		原班	周五下午 14:00-16:00	401	50	2 年	350
24110	24 级数码钢琴一班	李 晶	巩固五线谱知识 提高弹奏水平	原班	周一下午 14:00-16:00	408	50	2 年	780
24111	24 级数码钢琴二班	沈 娜		原班	周三上午 09:00-11:00	408	50	2 年	780
24112	24 级数码钢琴提高一班	兰 青	熟练弹奏中外名曲 歌曲即兴伴奏	原班	周一上午 09:00-11:00	408	50	2 年	780
24113	24 级数码钢琴提高二班	孙 颖		原班	周五下午 14:00-16:00	408	50	2 年	780
25117	25 级数码钢琴提高一班	安 娜	提高乐曲弹奏技巧、乐理知识、音乐欣赏能力	原班	周二上午 09:00-11:00	408	50	2 年	780
25118	25 级数码钢琴提高二班	兰 青		原班	周二下午 14:00-16:00	408	50	2 年	780
25119	25 级数码钢琴提高三班	李 晶		原班	周三下午 14:00-16:00	408	50	2 年	780

健身系

班级代码	班级名称	任课教师	授课内容	招生人数	上课时间	上课教室	学时	学制	学费/年（元）
23210	23 级太极一班	李秀菊	三十二式太极拳	原班	周二上午 09:00-11:00	410	50	3 年	350
23211	23 级太极二班	李秀菊		原班	周四上午 09:00-11:00	410	50	3 年	350
24208	24 级太极扇班	刘亚川	陈氏太极扇	原班	周一下午 14:00-16:00	410	50	2 年	350
24210	24 级民族舞班	李燕燕	表演性组合 成品舞蹈	原班	周五上午 09:00-11:00	409	50	3 年	350

综合系

班级代码	班级名称	任课教师	授课内容	招生人数	上课时间	上课教室	学时	学制	学费/年（元）
24301	24 级文学班	王汐濛	魏晋南北朝及唐代文学	原班	周一上午 09:00-11:00	402	50	3 年	350
24307	24 级 PS 基础后期一班	张彦军	PS 摄影后期专业技法	原班	周三上午 09:00-11:00	411	50	2 年	400
24308	24 级 PS 基础后期二班	孙立生	PS 摄影后期专业知识及实战技法	原班	周三下午 14:00-16:00	411	50	2 年	400
24309	24 级视频制作班	曹芙蓉	学习音频软件 AU 在视频编辑中的运用和 PR 视频编辑与剪映互补教学	原班	周四下午 14:00-16:00	411	50	2 年	400

北陵校区（升级班）

23301	23 级摄影班	蔡敏强	基础人物、纪实、专题摄影、短视频拍摄	原班	周一下午 14:00-16:00	402	50	3 年	400
23306	23 级旅游赏析班	范 军	深入学习旅游中的自然知识、人文知识，树立民族自豪感	原班	周三下午 14:00-16:00	407	50	3 年	350
23316	23 级英语口语基础班	廖春梅	系统学习多种情景会话，提高语言表达能力	原班	周五上午 09:00-11: 00	412	50	3 年	350

绘画系

班级代码	班级名称	任课教师	授课内容	招生人数	上课时间	上课教室	学时	学制	学费/年（元）
24401	24 级山水画班	王占奎	讲解山石皴法云水房屋及组合画面，临习及写生	原班	周一上午 09:00-11:00	405	50	3 年	350
24402	24 级素描班	曲英杰	临摹素描作品石膏几何体和静物，写生及色彩基础	原班	周二上午 09:00-11:00	405	50	3 年	350
24403	24 级花鸟画提高班	姜海涛	深入塑造构图能力和色彩表现能力，用特殊材料和方法进行创作，临习及写生	原班	周五上午 09:00-11:00	403	50	2 年	350
24404	24 级山水画提高班	刘博睿	古代山水小品技法表现，近现代山水名家技法解析，临习及写生	原班	周四上午 09:00-11:00	403	50	2 年	350
24410	24 级钢笔画班	刘博睿	静物组合、室外风景整体及淡彩技法表现	原班	周五上午 09:00-11:00	405	50	2 年	350
23401	23 级花鸟画班	姜海涛	在原有基础上增加杜鹃花、玉兰花及雄鹰的学习，加强基础能力的培养和训练	原班	周五下午 14:00-16:00	403	50	3 年	350

23402	23 级山水画班	马生钢	熟练掌握传统笔墨基础创作，构图和设色，作品的题款与用印，临习及写生	原班	周二上午 09:00-11:00	403	50	3 年	350
23403	23 级素描班	边宏伟	色彩进阶（水粉、丙烯），临摹风景画及风景写生	原班	周五下午 14:00-16:00	405	50	3 年	350

书法系

班级代码	班级名称	任课教师	授课内容	招生人数	上课时间	上课教室	学时	学制	学费/年（元）
24501	24 级楷书一班	董增发	继续学习《张黑女墓志》，加深理解字帖当中的字形结构，精临用笔方法	原班	周二下午 14:00-16:00	404	50	2 年	350
24502	24 级楷书二班	苗喜军	以《勤礼碑》为范本，选择代表性的范字组成四字成语进行示范、讲解、练习	原班	周一下午 14:00-16:00	404	50	2 年	350
24503	24 级隶书班	华 越	《曹全碑》笔法总结，《张迁碑》基本笔法介绍及结字特点	原班	周三下午 14:00-16:00	404	50	2 年	350
24504	24 级草书班	佺俊岩	草书《书谱》原文释文，笔法、技法、墨法、章法及结构等	原班	周四下午 14:00-16:00	404	50	2 年	350
24505	24 级行书一班	佺俊岩	行书《圣教序》原文释文，笔法、技法墨法、章法及结构等	原班	周五上午 09:00-11:00	404	50	2 年	350
24506	24 级行书二班	刘秀兰	以行书王羲之《圣教序》为主，讲解笔法、墨法、章法，临创转换相结合	原班	周五下午 14:00-16:00	404	50	2 年	350
24507	※24 级书法精品班（厅局级）	李宝权	隶书教学，主要突出技法训练	原班	周一下午 14:00-16:00	405	50	2 年	350

北陵校区新班招生计划

报带★号的班级须具有一定的相关专业基础知识，不适合零基础学员

带※的班级仅限厅局级以上离、退休干部报名

音乐系

班级代码	班级名称	任课教师	授课内容	招生人数	上课时间	上课教室	学时	学制	学费/年(元)
25101	25 级声乐一班	田钰菲	基本音乐知识 学唱歌曲	60	周一下午 14:00-16:00	401	50	3 年	350
25102	25 级声乐二班	杨丽华		60	周二下午 14:00-16:00	401	50	3 年	350
25103	★25 级声乐提高一班	田 军	拓展音域与统一声区 提高演唱技能	60	周四上午 09:00-11:00	401	50	2 年	350
25104	★25 级声乐提高二班	王鲁燕		60	周四下午 14:00-16:00	401	50	2 年	350
25105	★25 级演唱技巧一班	田 军	学习演唱技巧 提高演唱能力和表现力（需要考试入学）	40	周二下午 14:00-16:00	412	50	1 年	550
25106	★25 级演唱技巧二班	杨晓晶		40	周四下午 14:00-16:00	412	50	1 年	550
25107	★25 级音乐素养班	刘 颖	通过乐理、视唱、节奏、音乐欣赏、学唱歌曲，提升学员的综合音乐素质	40	周二上午 09:00-11:00	412	50	1 年	550

北陵校区（新班）

25108	25 级流行歌曲班	王鲁燕	学习歌唱中呼吸和发声技巧，同时运用在流行歌曲演唱中	40	周四上午 09:00-11:00	412	50	1 年	550
25109	25 级京剧京歌班	李 晶	教授京剧发声方法及京剧京歌经典唱段	60	周四上午 09:00-11:00	402	50	1 年	350
25110	25 级音乐基础理论班	张美乔	识谱、视唱、节奏 学唱歌曲	60	周二下午 13:30-15:30	402	50	1 年	350
25111	25 级数码钢琴一班	安 娜	基础乐理知识，正确的触键方法和弹奏的基本技能	17	周四上午 09:00-11:00	408	50	2 年	780
25112	25 级数码钢琴二班	兰 青		17	周四下午 14:00-16:00	408	50	2 年	780
25113	★25 级数码钢琴表演班	孙 颖	提高表演技能，锻炼流畅的手指跑动，加强乐曲的艺术处理（需要考试入学）	17	周五上午 09:00-11:00	408	50	1 年	780
25114	※25 级声乐精品一班（厅局级）	田 军	乐理、视唱、节奏、学唱歌曲	30	周一下午 14:00-16:00	412	50	1 年	350
25115	※25 级声乐精品二班（厅局级）	杨丽华	乐理、视唱、节奏、学唱歌曲	30	周三上午 09:00-11:00	412	50	1 年	350
25116	※25 级声乐精品三班（厅局级）	王鲁燕	乐理、视唱、节奏、学唱歌曲	30	周三下午 14:00-16:00	412	50	1 年	350

健身系

班级代码	班级名称	任课教师	授课内容	招生人数	上课时间	上课教室	学时	学制	学费/年（元）
25201	25 级模特班	马 倩	模特表演训练	60	周一上午 09:00-11:00	409	50	2 年	350
25202	★25 级太极高级班	李忠刚	老架一路	60	周一上午 09:00-11:00	410	50	2 年	350
25203	25 级民族舞班	赵 杰	基本功训练 表演性组合	60	周一下午 14:00-16:00	409	50	2 年	350
25204	★25 级舞蹈剧目班	郑金香	精品剧目舞蹈（需要考试入学）	50	周二上午 09:00-11:00	409	50	1 年	400
25205	25 级健身舞一班	于 丹	基本功训练 成品健身舞	60	周二下午 14:00-16:00	410	50	1 年	350
25206	25 级汉唐舞班	甄 珍	基本功训练 汉唐组合 成品舞蹈	60	周三上午 09:00-11:00	409	50	1 年	350
25207	25 级健身气功提高班	朱宪俊	健身气功太极养生杖 五禽戏	60	周三上午 09:00-11:00	410	50	1 年	350
25208	25 级健身气功基础班	朱宪俊	健身气功八段锦 马王堆导引术	60	周三下午 14:00-16:00	410	50	1 年	350
25209	25 级藏族舞班	赵 杰	基本功训练 表演性组合 成品舞蹈	60	周三下午 14:00-16:00	409	50	1 年	350
25210	25 级古典舞一班	郑金香	基本功训练 身韵舞蹈组合	60	周四上午 09:00-11:00	409	50	2 年	350
25211	25 级柔力球班	景丽杰	柔力球基本技巧 基础表演套路	60	周四下午 14:00-16:00	410	50	1 年	350

25212	25 级健身舞二班	徐雨薇	基本功训练 成品健身舞	60	周五上午 09:00-11:00	410	50	1 年	350
25213	25 级古典舞二班	李燕燕	基本功训练 表演性组合	60	周五下午 14:00-16:00	409	50	2 年	350
25214	25 级太极拳基础班	李忠刚	二十四式太极拳	60	周五下午 14:00-16:00	410	50	1 年	350

综合系

班级代码	班级名称	任课教师	授课内容	招生人数	上课时间	上课教室	学时	学制	学费/年（元）
25301	25 级英语口语基础班	孟 圆	通过日常对话和互动式学习提高口语水平	40	周一上午 09:00-11:00	412	50	3 年	350
25302	★25 级 PS 基础后期二班	孙立生	PS 摄影后期专业技法	30	周四上午 09:00-11:00	411	50	2 年	400
25303	25 级诗词赏析班	张 哲	先秦、秦汉、魏晋南北朝及隋唐五代文学	50	周四下午 14:00-16:00	407	50	2 年	350
25304	25 级日语口语班	范旭东	零基础快乐学习日语, 了解日本文化, 学唱日文歌曲	50	周五上午 09:00-11:00	407	50	2 年	350
25305	25 级形象设计与礼仪班	王 梅	形象美学 着装礼仪 美拍精修 保养与化妆	50	周五下午 14:00-16:00	407	50	1 年	350
25306	★25 级旅游英语一班	王 晨	掌握常用词汇及出国旅游口语对话	50	周四上午 09:00-11:00	407	50	1 年	350
25307	25 级国学班	张学本	中国传统儒释道文化中的世界观、人生观、人生境界及人格塑造	60	周二上午 09:00-11:00	402	50	2 年	350
25308	25 级手机应用班	王 聪	手机功能学习使用	30	周一下午 14:00-16:00	411	50	1 年	400

北陵校区（新班）

25309	★25 级 PS 基础后期一班	张彦军	PS 摄影后期专业技法	30	周二上午 09:00-11:00	411	50	2 年	400
25310	★25 级摄影研修班	刘杰敏	摄影佳作拍摄要领及图片的后期制作	60	周二下午 14:00-16:00	402	50	1 年	400
25311	25 级中医养生班	秦隆国	《黄帝内经》基础理论，自我养生防病实用保健技术	50	周二下午 14:00-16:00	407	50	1 年	350
25312	25 级手机摄影	郭常连	手机摄影及视频拍摄和后期	60	周三上午 09:00-11:00	402	50	1 年	400
25313	25 级养生保健班	金秋医院	老年常见病保健知识及中医保健	50	周三上午 09:00-11:00	407	50	1 年	350
25314	25 级易经班	王炳中等	易经概论	60	周三下午 14:00-16:00	402	50	1 年	350
25315	25 级朗诵班	范宝玉	普通话气息训练，朗诵技巧	60	周四下午 14:00-16:00	402	50	2 年	350
25316	25 级手机视频制作班	王 聪	手机剪映的使用方法	30	周五下午 14:00-16:00	411	50	1 年	400
25317	★25 级摄影提高班	刘明岩	手机、相机摄影的提高及人像用光的技巧	60	周五下午 14:00-16:00	402	50	2 年	400
25318	★25 级旅游英语二班	范慧玉	掌握常用词汇及出国旅游口语对话	40	周五下午 14:00-16:00	412	50	1 年	350

绘画系

班级代码	班级名称	任课教师	授课内容	招生人数	上课时间	上课教室	学时	学制	学费/年(元)
25401	25 级山水画班	刘博睿	以芥子园山水为基础，四王山水为借鉴，教授树石技法及大小组合	50	周三下午 14:00-16:00	403	50	3 年	350
25402	25 级花鸟画班	孙思遥	工笔画基础技法。宋画小品重彩技巧摹写练习、设色方法及绘画技巧	50	周四上午 09:00-11:00	405	50	3 年	350
25403	25 级素描班	刘 隼	石膏几何形体（临摹）素描静物（临摹）	50	周三下午 14:00-16:00	405	50	3 年	350
25404	★25 级山水画提高班	王占奎	山水画写生与创作关系，山水画创作演示。临习及写生	50	周三上午 09:00-11:00	403	50	2 年	350
25405	★25 级山水画研究班	马生钢	山水画笔墨的研究与实践，及各种山水画笔墨技法的艺术体现。（需要有一定山水画绘画基础）	50	周一上午 09:00-11:00	403	50	1 年	350
25406	★25 级工笔画研究班	孙思遥	工笔人物形象的解析与绘画方法，工笔人物组画半临习，永乐宫壁画(局部)临摹	50	周四下午 14:00-16:00	405	50	1 年	350
25407	★25 级花鸟画研究班	曹 伟	加强学员对笔墨的运用，完成花鸟画的高级创作（需要有一定花鸟画绘画基础）	50	周四下午 14:00-16:00	403	50	1 年	350
25408	★25 级丙烯画班	边宏伟	临摹写实风景，印象派风景及风景写生。（需要有素描及色彩基础）	50	周三上午 09:00-11:00	405	50	1 年	350
25409	★25 级水彩画班	刘 隼	水彩风景、水彩静物（需要有素描及色彩基础）	50	周二下午 14:00-16:00	405	50	1 年	350

书法系

班级代码	班级名称	任课教师	授课内容	招生人数	上课时间	上课教室	学时	学制	学费/年（元）
25501	25 级行书班	华 越	学习《圣教序》的用笔、结构及章法并创作实践	50	周一上午 09:00-11:00	404	50	2 年	350
25502	25 级篆书班	董增发	学习《邓石如篆书千字文》，讲解篆书每个字的来源，偏旁部首的特点	50	周一上午 09:00-11:00	407	50	2 年	350
25503	25 级草书班	董增发	学习《孙过庭书谱》，讲解偏旁部首、草书符号的规律及草书的用笔技巧	50	周一下午 14:00-16:00	407	50	2 年	350
25504	25 级楷书班	苗喜军	学习《颜勤礼碑》的基本笔画、单字结构、集字成语，对条幅、横幅、对联、中堂等作品创作	50	周二上午 09:00-11:00	404	50	2 年	350
25505	25 级行书班	苗喜军	主讲赵孟頫行书，学习《明肃楼记》的用笔、结构及章法并创作实践	50	周三上午 09:00-11:00	404	50	2 年	350
25506	25 级隶书班	华 越	学习《曹全碑》、《张迁碑》的用笔、结构及章法并创作实践	50	周四上午 09:00-11:00	404	50	2 年	350
25507	★25 级书法研修班	孙广玲	主讲隶书《张迁碑》，讲解笔法技巧及其结构特点和创作分析（需要有一定书法基础）	50	周一下午 14:00-16:00	403	50	2 年	350

三好校区升级班招生计划

音乐系

班级代码	班级名称	任课教师	授课内容	招生人数	上课时间	上课教室	学时	学制	学费/年(元)
23601	23 级声乐一班	田钰菲	专业的发声技巧 演唱技能的训练	原班	周二上午 09:00-11:00	2207	50	3 年	350
23602	23 级声乐二班	崔 璐		原班	周三下午 14:00-16:00	1202	50	3 年	350
24601	24 级声乐一班	崔 璐	巩固正确的唱歌方法 学会处理声乐作品的能力	原班	周二上午 09:00-11:00	1202	50	3 年	350
24602	24 级声乐二班	潘利源		原班	周四下午 14:00-16:00	2207	50	3 年	350
24603	24 级声乐提高班	刘艳春	提高音色 表现技巧 综合艺术 实践能力	原班	周一下午 14:00-16:00	2207	50	2 年	350
24608	24 级京剧基础表演班	李 晶	学习京剧青衣（花旦）基础身段 青衣（花旦）发声方法和演唱技巧	原班	周三上午 09:00-11:00	2108	50	2 年	550
24609	24 级古筝班	王姝淳	古筝基础及简单乐曲演奏（需要有一年以上古筝基础）	原班	周三上午 09:00-11:00	1404	50	2 年	700
24610	24 级古筝提高班	吴思遥	巩固古筝演奏技法 提高乐曲演奏能力（需要有三年以上古筝基础）	原班	周一上午 09:00-11:00	1404	50	2 年	700
24611	24 级古筝表演一班	于扬威	提高演奏技能 学习古筝经典曲目（需要有五年以上古筝基础）	原班	周二下午 14:00-16:00	1404	50	2 年	700
24612	24 级古筝表演二班	吴思遥		原班	周一下午 14:00-16:00	1404	50	2 年	700

三好校区（升级班）

24613	24 级二胡班	赵雪峰	掌握基本演奏技能，提升乐曲演奏能力 备注：需要学员自备乐器	原班	周四上午 09:00-11:00	2103	50	2 年	600
24616	24 级数码钢琴一班	李 娜	巩固基础乐理知识，提高弹奏水平	原班	周二下午 14:00-16:00	1106	50	2 年	780
24617	24 级数码钢琴二班	陈 阳		原班	周四上午 09:00-11:00	1106	50	2 年	780
24630	24 级数码钢琴提高班	张 翌	丰富基础乐理知识，继续提高手指灵活度，提升演奏技能	原班	周三下午 14:00-16:00	1106	50	2 年	780
25630	25 级数码钢琴提高一班	王晓丹	丰富基础乐理知识，提高手指灵活度，提升演奏技能	原班	周一上午 09:00-11:00	1106	50	2 年	780
25631	25 级数码钢琴提高二班	陈 阳		原班	周四下午 14:00-16:00	1106	50	2 年	780

健身系

班级代码	班级名称	任课教师	授课内容	招生人数	上课时间	上课教室	学时	学制	学费/年（元）
23701	23 级古典舞一班	郭雪娇	成品舞蹈	原班	周一上午 09:00-11:00	2108	50	3 年	350
23702	23 级古典舞二班	李燕燕	成品舞蹈	原班	周四下午 14:00-16:00	2201	50	3 年	350
23706	23 级民族舞班	沙 莎	成品舞蹈	原班	周一上午 09:00-11:00	2201	50	3 年	350
23707	23 级太极班	李忠刚	二十四式太极扇	原班	周一下午 14:00-16:00	2201	50	3 年	350
24705	24 级古典舞班	杨 帆	表演性组合 成品舞蹈	原班	周三下午 14:00-16:00	2108	50	3 年	350
24707	24 级民族舞二班	沙 莎	表演性组合 成品舞蹈	原班	周四上午 09:00-11:00	2201	50	3 年	350
24711	24 级民族舞一班	沙 莎	表演性组合 成品舞蹈	原班	周五下午 14:00-16:00	2108	50	3 年	350

综合系

班级代码	班级名称	任课教师	授课内容	招生人数	上课时间	上课教室	学时	学制	学费/年（元）
23801	23 级英语口语基础班	王 晨	系统学习多种情景会话提高语言表达能力	原班	周二上午 09:00-11:00	2104	50	3 年	350
23810	23 级旅游赏析班	范 军	继续深入学习旅游中的自然知识、人文知识，树立民族自豪感	原班	周五下午 14:00-16:00	2104	50	3 年	350
24801	24 级英语口语基础班	王 晨	学习日常用语及基础语法知识 提高语感及听力水平	原班	周一上午 09:00-11:00	2104	50	3 年	350
24803	24 级手机视频制作班	董一多	理解更多实用主题剪辑逻辑。实践熟练剪辑及拍摄操作技巧，提高剪辑效率	原班	周二下午 14:00-16:00	2104	50	2 年	400
24809	24 级朗诵班	季 然	朗诵艺术的语言与技巧	原班	周四上午 09:00-11:00	2104	50	2 年	350

书画系

班级代码	班级名称	任课教师	授课内容	招生人数	上课时间	上课教室	学时	学制	学费/年（元）
23901	23 级素描班	边宏伟	色彩进阶（水粉、丙烯），临摹风景画及风景写生	原班	周四上午 09:00-11:00	1104	50	3 年	350
23903	23 级山水画班	刘博睿	芥子园山水点景，云水技法，近现代山水名家小品表现技法	原班	周五下午 14:00-16:00	1107	50	3 年	350
24902	24 级花鸟画提高班	曹 伟	以四季花卉为题材，针对木本、草本、藤本等不同植物的形态，加强笔墨结构的理解与运用	原班	周一下午 14:00-16:00	1107	50	2 年	350

三好校区（升级班）

24903	24 级楷书班	朱玉良	《颜家庙碑》临摹与技法解析	原班	周三上午 09:00-11:00	1107	50	2 年	350
24904	24 级草书班	刘秀兰	以草书十七贴为主，讲解草书笔法、墨法、章法，使学员在临贴的同时学会临创结合	原班	周三下午 14:00-16:00	1107	50	2 年	350
24905	24 级行书班	华 越	《圣教序》下半部分的学习，包括结字特点及变化。《兰亭序》的结构、用笔特点	原班	周五上午 09:00-11:00	1107	50	2 年	350
24906	24 级工笔画班	庄革发	花鸟画，重彩、淡彩、没骨画法	原班	周一上午 09:00-11:00	1104	50	2 年	350
24907	24 级花鸟班	姜海涛	掌握笔墨的运用和结合，认识构图基础，学习新的花鸟画技巧，完成小品作品创作	原班	周四下午 14:00-16:00	1104	50	3 年	350
24908	24 级水彩画班	杨子江	风景画临摹、写生，重点训练叠色技法与渗色技法的结合	原班	周五下午 14:00-16:00	1104	50	2 年	350

三好校区新班招生计划

报带★号的班级须具有一定的相关专业基础知识，不适合零基础学员

带※的班级仅限厅局级以上离、退休干部报名

音乐系

班级代码	班级名称	任课教师	授课内容	招生人数	上课时间	上课教室	学时	学制	学费/年(元)
25601	25 级声乐一班	李 娜	基本音乐知识 学唱歌曲	60	周一上午 09:00-11:00	1202	50	3 年	350
25602	25 级声乐二班	杨丽华		50	周四上午 09:00-11:00	2207	50	3 年	350
25603	★25 级声乐提高班	王长友	扩展音域与统一声区 提高演唱技能	50	周五上午 09:00-11:00	2207	50	2 年	350
25604	★25 级演唱技巧班	刘 颖	学习演唱技巧 提高演唱能力和表现力（需要考试入学）	40	周三下午 14:00-16:00	2207	50	1 年	550
25605	★25 级合唱一班	潘利源	歌唱发声技巧 和声练习及合唱表演	60	周一下午 14:00-16:00	1202	50	1 年	350
25606	★25 级合唱二班	潘利源		60	周四上午 09:00-11:00	1202	50	1 年	350
25607	25 级流行歌曲班	王鲁燕	在歌唱中呼吸和发声技巧 同时运用在流行歌曲演唱中	60	周五上午 09:00-11:00	1202	50	1 年	350
25608	25 级京剧班	张小凡	京剧唱念基础 现代戏唱腔、昆曲、越剧经典唱段（只限女学员）	50	周二下午 14:00-16:00	1202	50	1 年	350
25609	※25 级声乐精品班（厅局级）	潘利源	乐理、视唱、节奏 学唱歌曲（此班需现场报名缴费）	30	周二下午 14:00-16:00	2207	50	1 年	350

三好校区（新班）

25610	25 级古筝班	刘平平	古筝入门基础及简单乐曲演奏	15	周四下午 14:00-16:00	1404	50	2 年	700
25611	★25 级古筝提高班	王义朋	巩固古筝演奏技法 提高乐曲演奏能力（需要有两年以上基础）	15	周五上午 09:00-11:00	1404	50	2 年	700
25612	★25 级手风琴班	王 征	掌握和提升演奏技巧，拓展曲目演绎能力，提升演绎优美乐曲能力 备注：需要学员自备乐器	15	周二下午 14:00-16:00	2103	50	1 年	600
25613	25 级电吹管班	冯中正	从入门到精通的演奏知识，掌握多样演奏风格 备注：需要学员自备乐器	15	周三下午 14:00-16:00	2103	50	1 年	600
25614	25 级空灵鼓班	程 倩	基础演奏及和弦演奏 备注：需要学员自备乐器	15	周一下午 14:00-16:00	2103	50	2 年	600
25615	★25 级空灵鼓提高班	程 倩	和弦演奏技巧提高 备注：需要学员自备乐器	15	周一上午 09:00-11:00	2103	50	1 年	600
25616	25 级萨克斯班	张先宾	入门基础级乐曲演奏 备注：学员自备 bE 调中音萨克斯	15	周三上午 09:00-11:00	2103	50	2 年	600
25617	★25 级萨克斯提高班	张先宾	准确掌握一些常见的节奏型，熟练演奏常用调性的指法 备注：学员自备 bE 调中音萨克斯	15	周四下午 14:00-16:00	2103	50	1 年	600
25618	★25 级葫芦丝提高班	冯中正	提升演奏技巧，拓展曲目演绎能力（需要能熟练掌握音阶及简单乐曲） 备注：需要学员自备乐器	15	周二上午 09:00-11:00	2103	50	1 年	600
25619	25 级数码钢琴一班	张 璽	基础乐理知识，正确的触键方法和弹奏的基本技能	20	周三上午 09:00-11:00	1106	50	2 年	780
25620	25 级数码钢琴二班	王晓丹		20	周五下午 14:00-16:00	1106	50	2 年	780

25621	★25 级数码钢琴表演一班	孙 颖	提高表演技能，锻炼流畅的手指跑动，加强乐曲的艺术处理（需要考试入学）	20	周一下午 14:00-16:00	1106	50	2 年	780
25622	★25 级数码钢琴表演二班	陈 阳		20	周五上午 09:00-11:00	1106	50	2 年	780
25623	★25 级流行曲目即兴伴奏	沈 娜	有一定乐理知识和钢琴演奏技能的基础上，系统学习即兴伴奏的基本伴奏音型，完成流行曲目即兴伴奏	20	周二上午 09:00-11:00	1106	50	2 年	780

健身系

班级代码	班级名称	任课教师	授课内容	招生人数	上课时间	上课教室	学时	学制	学费/年（元）
25701	25 级瑜伽一班	李 爽	呼吸法练习 基础哈他瑜伽动作	20	周一上午 09:00-10:00	1403	50	1 年	500
25702	25 级瑜伽二班	李 爽	呼吸法练习 基础哈他瑜伽动作	20	周一上午 10:30-11:30	1403	50	1 年	500
25703	25 级满族舞班	王 薇	基本功训练 表演性组合 成品舞蹈	25	周一下午 14:00-16:00	2108	50	1 年	350
25704	25 级维吾尔族舞班	沙 莎	基本功训练 表演性组合 成品舞蹈	25	周二上午 09:00-11:00	2108	50	1 年	350
25705	★25 级舞蹈剧目班	郭雪娇	精品剧目舞蹈（需要考试入学）	35	周二上午 09:00-11:00	2201	50	1 年	400
25706	25 级普拉提一班	李 爽	普拉提呼吸 普拉提基础垫上练习	20	周二上午 09:00-10:00	1403	50	1 年	500
25707	25 级普拉提二班	李 爽	普拉提呼吸 普拉提基础垫上练习	20	周二上午 10:30-11:30	1403	50	1 年	500

三好校区（新班）

25708	25 级敦煌舞班	徐雨薇	基本功训练 表演性组合 成品舞蹈	25	周二下午 14:00-16:00	2108	50	1 年	350
25709	25 级朝鲜族舞班	张晓燕	基本功训练 表演性组合 成品舞蹈	35	周二下午 14:00-16:00	2201	50	1 年	350
25710	25 级模特班	魏伊笑	模特表演训练	35	周三上午 09:00-11:00	2201	50	2 年	350
25711	★25 级模特表演班	魏伊笑	模特基本走秀训练及走秀组合	35	周三下午 14:00-16:00	2201	50	1 年	350
25712	25 级中国舞班	郭雪娇	基本功训练 表演性组合 成品舞蹈	25	周四上午 09:00-11:00	2108	50	1 年	350
25713	25 级健身气功一班	朱宪俊	健身气功八段锦 马王堆导引术	25	周四上午 09:00-11:00	1403	50	1 年	350
25714	25 级健身气功二班	朱宪俊	健身气功易筋经 健身气功大舞	25	周四下午 14:00-16:00	1403	50	1 年	350
25715	25 级健身舞班	徐雨薇	基本功训练 成品健身舞	25	周四下午 14:00-16:00	2108	50	1 年	350
25716	25 级蒙古族舞班	王 薇	基本功训练 表演性组合 成品舞蹈	25	周五上午 09:00-11:00	2108	50	1 年	350
25717	★25 级柔力球表演班	景丽杰	柔力球基本技巧 高级表演套路	30	周五上午 09:00-11:00	2201	50	1 年	350
25718	25 级汉唐舞班	杨 帆	基本功训练 表演性组合 成品舞蹈	35	周五下午 14:00-16:00	2201	50	1 年	350
25719	25 级柔力球班	景丽杰	柔力球基本技巧 基础表演套路	20	周五下午 14:00-16:00	1403	50	1 年	350

综合系

班级代码	班级名称	任课教师	授课内容	招生人数	上课时间	上课教室	学时	学制	学费/年（元）
25801	25 级手机摄影班	董一多	手机摄影基础知识	40	周一上午 09:00-11:00	2203	50	1 年	400
25802	25 级文学班	王汐濛	元曲元杂剧	50	周一下午 14:00-16:00	2104	50	3 年	350
25803	25 级茶文化一班	吴璟珂	认知六大茶类，学会如何冲泡、品鉴	20	周一下午 14:00-16:00	1205	50	1 年	600
25804	★25 级手机摄影提高班	董一多	手机摄影实践创作技巧 相关后期技巧	40	周二上午 09:00-11:00	2203	50	1 年	400
25805	25 级易经班	王炳中等	讲析《周易概论》	40	周二下午 14:00-16:00	2203	50	1 年	350
25806	★25 级旅游英语班	王 晨	了解世界各国历史文化，领略国外名胜古迹风光，掌握出国旅游实用口语	50	周三上午 09:00-11:00	2104	50	2 年	350
25807	25 级中医养生班	马晶晶等	中医药理论指导下的养生智慧	40	周三上午 09:00-11:00	2203	50	1 年	350
25808	25 级朗诵班	季 然	基本功训练 朗诵入门	50	周三下午 14:00-16:00	2104	50	2 年	350
25809	25 级无人机航拍班	郭常连	无人机安全飞行 运镜技巧及实操 备注：无人机自备	30	周三下午 14:00-16:00	2203	50	1 年	400
25810	25 级手机应用班	董一多	智能手机基础操作	40	周四上午 09:00-11:00	2203	50	1 年	400
25811	25 级国学班	张学本	中国传统儒释道文化中的世界观、人生观、人生境界及人格塑造	50	周四下午 14:00-16:00	2104	50	1 年	350

三好校区（新班）

25812	25 级美姿摄影班	刘明岩	相机、手机拍摄基础，人物美姿实操拍摄及修图	40	周四下午 14:00-16:00	2203	50	1 年	400
25813	25 级手机视频制作班	董一多	手机拍摄视频的方式与方法 利用剪映编辑制作 VLOG	50	周五上午 09:00-11:00	2104	50	2 年	400
25814	25 级形象设计与礼仪班	刘 岩	社交礼仪 形象美学 化妆保养	40	周五上午 09:00-11:00	2203	50	1 年	350
25815	25 级茶文化二班	吴璟珂	认知六大茶类，学会如何冲泡、品鉴	20	周一上午 09:00-11:00	1205	50	1 年	600

书画系

班级代码	班级名称	任课教师	授课内容	招生人数	上课时间	上课教室	学时	学制	学费/年（元）
25901	★25 级山水画研究班	张振环	构图、写生、山石云水的高级创作（需要有山水绘画基础 5 年以上）	50	周一上午 09:00-11:00	1107	50	1 年	350
25902	★25 级书法研修班	朱玉良	综合提升篆、隶、楷、行、草五体技法。（需要有书法基础 5 年以上）	50	周四下午 14:00-16:00	1107	50	2 年	350
25903	25 级楷书班	朱玉良	经典楷书临创。以《颜勤礼碑》《颜家庙碑》为主要学习对象，解析技法、风格特点、创作要素，提高临创能力	50	周四上午 09:00-11:00	1107	50	2 年	350
25904	25 级行书班	韩忠涛	《圣教序》基础技法及入门创作指导	50	周二上午 09:00-11:00	1107	50	2 年	350
25905	25 级篆刻班	魏天乐	线条训练、印稿分析、章法解析、白文印临摹等内容	50	周一下午 14:00-16:00	1104	50	1 年	350
25906	25 级花鸟班	姜海涛	学习中国画的基础理论与技能，掌握基础花卉的运笔、画法、配景及基础构图	50	周三下午 14:00-16:00	1104	50	2 年	350
25907	25 级丙烯画班	刘 隽	风景类构图要点、色彩规律、画面色调处理，素材选择，不同风格的画面效果	50	周二上午 09:00-11:00	1104	50	1 年	350
25908	25 级没骨画班	孙思遥	没骨重彩花鸟小品画技法临习	50	周二下午 14:00-16:00	1104	50	1 年	350
25909	25 级编织技巧班	刘妍君	基本编织技法，挂毯设计与编织，编织小物体验等	50	周三上午 09:00-11:00	1104	50	1 年	350

部分新课程简介

【电吹管】

电吹管是一种电子音乐合成器。能模拟众多乐器音色，如萨克斯、长笛、小号、二胡、古筝等，还能创造独特电子音色。演奏的难度却远小于真实的管乐器。它属于用气流控制的电子琴，不存在音准问题，可戴耳机演奏，不扰民。乐器简单易学，课程涉及多种管乐器乐曲。学员可在短时间内学习、了解、演奏和感受各类管乐器的音色。并进行多音色齐奏、重奏的练习，增加学习乐趣。

【瑜伽】

瑜伽是一项有着 5000 年历史的关于身体、心理以及精神的练习，起源于印度，其目的是改善身体和心性。通过对瑜伽专业的学习，了解瑜伽的起源、特点和功效，激发学员对瑜伽的学习兴趣，培养学员运用瑜伽养成经常锻炼身体的习惯，提高自我保健能力和健康水平，培养老年人运用瑜伽养成经常锻炼身体的习惯。

【 普拉提 】

普拉提是一种舒缓全身肌肉及提高人体躯干控制能力的课程。普拉提最大的特点是简单易学，不仅动作平缓，而且可以对手臂、胸部和肩部进行针对性锻炼，并增强身体的柔韧性。通过对普拉提专业的学习，学员可以了解普拉提的来源、基本规律和特点，并掌握普拉提的理论和动作，树立终身体育学习意识。

【 健身舞 】

老年健身舞课程可以帮助老年人建立正确的身体姿态，提升整体形象和气质，还可以增强身体各部位的肌肉力量、柔韧性、平衡能力以及协调性，从而改善身体机能。通过健身舞课程的学习，学员可以熟练掌握健身舞的基本理论知识、基本技术和基本技能，帮助学员形成正确的体态，并提高音乐素养和舞蹈表现力，促进身心素质的全面发展，养成终身体育意识。

【 满族舞 】

满族舞蹈历史悠久、形式多种多样，其中满族地秧歌是辽宁省第一批非物质文化遗产。满族舞蹈中舞势与歌辞相互交融，体现出满族人民深厚的文化底蕴。通过学习满族舞蹈，学员可以掌握满族舞蹈的基本韵律、基础动作、基础组合以及成品舞蹈，增强身体的协调性，促进身体各部位的松弛与灵活；同时加深对满族文化的了解，并提高学员的舞蹈艺术表现力和创造力。

【敦煌舞】

敦煌舞这门艺术源自敦煌艺术中的壁画造型，它具有我国西部特色，属于中国古典舞范畴，也是中国古典舞当下主流的四大流派之一。敦煌舞祥和端庄、古朴醇厚、风格独特，它既是对传统文化的继承和弘扬，又是当代的新创造。敦煌舞课程不仅注重技术训练，还强调对学生审美能力和文化理解的培养。通过这门课程，学生将能够熟练掌握敦煌舞的基础舞蹈动作，把握其基本风格，理解敦煌舞的艺术魅力和文化内涵。

【茶文化】

以泡好一壶中国茶为核心，通过泡好与喝懂完成对茶初识与兴趣，让大家爱上茶。在课程中，我们安坐于席前，从一杯物质的茶开始，明晰茶与水、茶与器、茶与人的美妙链接。

【国学】

解读中华优秀传统文化的主要精神；介绍中华优秀传统文化的思想核心——儒释道的世界观、生死观；概述中华优秀传统文化视域中的人生境界——功利境界、审美境界、道德境界、天地境界；结合现代文明及社会主义核心价值观阐释中华优秀传统文化中的崇仁、重义、守礼、尚智、矢信等人格塑造理义。

【手机视频制作】

本课程旨在帮助学生快速掌握剪映软件的使用，并能够运用所学知识进行短视频的创作。通过系统的教学，学生将学会如何使用剪映进行视频剪辑、添加转场效果、特效、音频制作、字幕和贴纸，以及视频调色等，从而制作出具有专业水准的短视频

【篆刻班】

篆刻，一种传统的艺术形式，它是书法、章法、刀法三者的完美结合。篆刻不仅是中国书画作品的重要组成部分，也影响着其他文化艺术领域的发展。一方印中，既有豪壮飘逸的书法笔意，又有优美悦目的布局构图，并且兼得刀法生动的雕刻神韵。篆刻作品不仅是艺术品，更是文化瑰宝和历史记录，承载着丰富的文化信息和历史遗产。

崇德 尚学 敬爱 乐为



北陵校区：沈阳市皇姑区泰山路18号
三好校区：沈阳市和平区三好街2号